

Ленинградская область
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
возрастной группы «8 класс» школьного этапа
всероссийской олимпиады школьников по литературе
2026/2027 учебный год

Задание 1. Тест

1. **2,5 балла** за правильный ответ: указаны названия произведений – по 0,5 балла за одно название, указана фамилия автора – 0,5 балла, указаны имя и отчество автора – 0,5 балла.
2. **1 балл** за правильный ответ.
3. **1 балл** за правильный ответ: указана фамилия поэта – 0,5 балла, указаны имя и отчество автора – 0,5 балла.
4. **1 балл** за правильный ответ.
5. **1 балл** за правильный ответ.
6. **1 балл** за правильный ответ.
7. **1 балл** за правильный ответ.
8. **1,5 балла** за правильный ответ: по 0,5 балла за фамилию художника.

Максимальный балл за выполнение теста – 10.

Задание 2.

Аналитическое задание

Задание нацелено на проверку сформированности филологических навыков – именно они являются предметом оценки работы участника олимпиады.

Критерии оценивания аналитического задания № 1

Критерий 1. Понимание главной мысли рассказа, последовательное раскрытие его смысла через конкретные наблюдения, сделанные по тексту (проанализированы название, тема, главная мысль произведения, художественные образы и детали рассказа) – **10 баллов.**

Шкала оценок: 10 – 7 – 3 – 0.

- Участник олимпиады понимает тему и главную мысль рассказа, последовательно и адекватно раскрывает его смысл через конкретные наблюдения, сделанные по тексту

(объяснён смысл названия рассказа, определены его тема, главная мысль, художественные образы и детали) – **10 баллов**.

- Участник олимпиады понимает тему и главную мысль рассказа, толкует текст адекватно, делает верные наблюдения по тексту, но не все важные для понимания произведения художественные образы анализирует – **7 баллов**.

- Участник олимпиады в целом понимает текст рассказа, но толкует его поверхностно и односторонне, уделяет больше внимания второстепенным деталям текста – **3 балла**.

- Участник олимпиады демонстрирует полное непонимание смысла произведения, не опирается на его текст – **0 баллов**.

Максимально – 10 баллов.

Критерий 2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность.

Шкала оценок: 4 – 3 – 1.

- Работа характеризуется композиционной стройностью, её части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов, достигнута стилистическая однородность текста – **4 балла**.

- Работа характеризуется композиционной стройностью, её части логически связаны, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы, и / или допущены нарушения стилистической однородности текста – **3 балла**.

- В сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями; и / или мысль повторяется и не развивается; и / или стилистическое единство нарушено – **1 балл**.

Максимально 4 балла.

Критерий 3. Знание теоретико-литературных понятий и умение использовать термины корректно и точно.

Шкала оценок: 3 – 2 – 0.

- Участник олимпиады демонстрирует знание литературоведческих терминов, использует термины корректно и точно – **3 балла**.

- Участник олимпиады демонстрирует знание литературоведческих терминов, но допускает 1 – 2 ошибки в употреблении терминов – **2 балла**.

- Участник олимпиады не использует в работе литературоведческих терминов, или допускает более 2 ошибок в их употреблении – **0 баллов**.

Максимально – 3 балла.

Критерий 4. Общая языковая и речевая грамотность – **3 балла**.

- Работа написана грамотно, не допущено речевых, орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок – **3 балла**.

- В работе допущены 1 - 2 речевые, орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки – **2 балла**.

- В работе допущено не более 3 - 4 речевых, орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок – **1 балл**.

- В работе допущено более 4 речевых, орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок – **0 баллов**.

Максимально 3 балла.

Максимальный балл за аналитическое задание № 1 – 20 баллов.

Задание 3.

Творческое задание

Комментарий к творческому заданию

Задание нацелено на развитие способности создавать собственные художественные тексты.

Для выполнения задания необходимо показать умение сочинить художественный текст любого жанра, проявить творческие способности.

Критерии оценивания творческого задания

Критерий 1. Соответствие содержания текста заданию

- ✓ Полное соответствие текста заданию – **5 баллов**.
- ✓ В тексте допущены отступления от темы – **3 балла**.
- ✓ Текст не соответствует заданию – **0 баллов**.

Максимальный балл по критерию – 5 баллов.

Критерий 2. Соответствие текста указанному жанру

- ✓ Соответствие текста указанному жанру – **3 балла**.
- ✓ В тексте допущены отклонения от указанного жанра – **2 балла**.

Максимальный балл по критерию – 3 балла.

Критерий 3. Соответствие названия текста его содержанию

- ✓ Название текста полностью соответствует содержанию текста – **2 балла**.
- ✓ Название текста частично соответствует содержанию текста – **1 балла**.
- ✓ Название не соответствует содержанию текста – **0 баллов**.

Максимальный балл по критерию – 2 балла.

Критерий 4. Соблюдение требований к композиции сочинения

- ✓ Сочинение характеризуется композиционной стройностью, логичностью – **3 балла**.

✓ Сочинение в целом характеризуется композиционной стройностью, логичностью, но в тексте присутствуют нарушения последовательности изложения и повторы – **2 балла**.

✓ В работе есть нарушения последовательности, повторы и логические несоответствия – **1 балл**.

Максимально 3 балла.

Критерий 5. Качество речевого и языкового оформления

✓ Допущено не более одной речевой, орфографической, пунктуационной и грамматической ошибки – **2 балла**.

✓ Допущено не более двух речевых, орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок – **1 балл**.

✓ Допущено более двух речевых, орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок – **0 баллов**.

Максимальный балл по критерию – 2 балла.

Максимальный балл за творческое задание – 15 баллов.

Общий балл за работу – 45.